

Grand hôtel des étrangers



Poésie virtuelle

une création de
Michel Lemieux & Victor Pilon

D'après la poésie de Claude Beausoleil
Dans une direction d'acteurs de Claude Poissant
Avec Jean-François Blanchard & Serge Lamirande

Les personnages virtuels sont interprétés par Jacques Brochu, Jessica Carpenter, Jeff Hall, Jacques Languirand, Danielle Lecourtois, Michel Lejeune, Philippe Olivier Lirette et Pierre-Paul Savole • la musique de Gabrielle Roth and The Mirrors et Michel Lemieux
une conception d'éclairage d'Alain Lortie • un décor d'André Archambault • des accessoires et costumes de : Catherine Guay • des coiffures et maquillages d'Yves-André Bergeron • une direction de production de François Bérubé • Avec l'aide de Joan Levasseur,
Claude Asselin, Jean-Robert Deroo, Sylvain Lepage, Pierre Pépin et François Taschereau • Gestion et communications : La Femme 100 têtes.

Une coproduction de Michel Lemieux Musique Performance, du Musée d'art contemporain de Montréal et de Fortune 1000.

30 novembre, 1er, 2 et 3 décembre à 20h30, 4 décembre à 15h et à 20h30

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL • Salle Beverley Webster Rolph • 185, rue Sainte-Catherine ouest Montréal Québec • Réservation : 847-6212