

Tess Imaginaire et le
Musée d'art contemporain de Montréal
présentent

en collaboration avec
Les Arts du Maurier Ltée

Métamorphoses **un monde sans fin...** Un spectacle multimédia d'anticipation sur la génétique et le pouvoir

Création et mise en scène de **Mario Boivin**
Dialogues de **Jérôme Labbé**

Avec :

Benoit Dagenais : Le colonel
Robert Lavoie : La sentinelle
Michel Leroux : Le mutant
Heather Mah : La créature nocturne
Rémi Montésinos : L'arachnéen
Anne-Marie Provencher : La femme-aillée
Ndouga Sarr : Le batracien

Conception :

Co-scénariste : **Michel Leroux**
Décor : **Pierre-André Vézina**
Éclairages : **Luc Prairie**
Costumes : **Mireille Vachon**
Prothèses et accessoires : **Gabriel Lussier**
Musique : **Mario Boivin**
Bruitage : **Jean-Paul Dahm**
Projections visuelles : **Denis Drolet**
Chorégraphies : **Huy Phong Doan**

Production :

Directrice de production : **Annick Nantel**
Directeur technique : **Serge Tremblay**
Régie : **Hélène Lemieux**
Communications : **François Saint-Louis**
Conception et graphisme : **Éric Godin**

Du 9 au 21 mars 1993

à 20 heures, dimanche à 14 heures

Relâche le 15 et le 16 mars

Musée d'art contemporain de Montréal
Salle multimédia (métro Place-des-Arts)

Adulte : 12 \$, étudiant : 10 \$ groupe de 10 personnes : 8 \$

Réervations : Musée d'art contemporain de Montréal (514) 847-6212

Relations de presse : Les communications Daniel Meyer (514) 843-9825

TESS IMAGINAIRE
COMPAGNIE DE THÉÂTRE ET DE SPECTACLES



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL



Les Arts du Maurier Ltée

