

L'art qui bouge!

Salle multimédia du Musée
Billets : 15 \$ (adultes)
12 \$ (étudiants/aînés)

mue-
danse

93

Série internationale
Une fusion de la danse,
des arts visuels et de la performance

Pays-Bas

Black Blossom

Truus Bronkhorst

9, 10, 11 février, 20 h
Black Blossom

Truus Bronkhorst joue constamment sur les extrémités et les contrastes entre la violence et la tendresse, le combat et la séduction.



10 février à midi :
Truus Bronkhorst

L'artiste néerlandaise Truus Bronkhorst définit elle-même son travail comme étant de la danse-performance, chaque fois un véritable combat de survie sur scène.

États-Unis

Objects of Ceremony

Molissa Fenley

16, 17, 18 février, 20 h
Objects of Ceremony

La performeuse américaine Molissa Fenley présente, en première canadienne, sa dernière création.



17 février à midi :
Molissa Fenley

La performeuse new-yorkaise Molissa Fenley s'est taillé une place bien particulière sur la scène avant-gardiste américaine par la pureté de sa ligne chorégraphique et ses nombreuses collaborations avec des artistes tels Philip Glass, Ryuichi Sakamoto et Richard Long.

France

Une exposition de fer-blanc

Grand Magasin

23, 24, 25 février, 20 h
Une exposition de fer-blanc

Deux artistes français, Pascale Murtin et François Hiffler, jonglent avec les mots et une multitude d'objets hétéroclites.



24 février à midi :
Pascale Murtin et
François Hiffler

Grand Magasin est le nom que se sont donné deux artistes français qui défient toute étiquette ou discipline. Créateurs d'une nouvelle sensibilité, Pascale Murtin et François Hiffler parlent autant qu'ils bougent.

Assistez aux spectacles

Rencontrez les artistes

Hall d'entrée du
Musée d'art contemporain
de Montréal
Entrée libre