



DU  
22 FÉVRIER  
AU  
20 AVRIL  
2014

# AU MAC

185, RUE SAINTE-CATHERINE OUEST  
MONTRÉAL (QUÉBEC) H2X 3X5  
MÉTRO PLACE-DES-ARTS  
WWW.MACM.ORG



MUSÉE D'ART  
CONTEMPORAIN  
DE MONTRÉAL

Québec

PARTENAIRE PRINCIPAL



Culture  
et Communications

Québec



CREDITS : CHRISTIAN MARCLAY, THE CLOCK, 2010. INSTALLATION VIDEO À CANAL UNIQUE. DURÉE : 24 HEURES.  
© CHRISTIAN MARCLAY. PHOTO : BEN WESTOBY. AVEC L'AUTORISATION DE WHITE CUBE (LONDRES).

## VERNISSAGE

—  
LE VENDREDI  
21 FÉVRIER À 18 H

Le président du Musée d'art contemporain de Montréal, monsieur Alexandre Taillefer, ainsi que le directeur général et conservateur en chef, monsieur John Zeppetelli, ont le plaisir de vous inviter à l'ouverture de l'exposition

# THE CLOCK

CHRISTIAN MARCLAY

—  
EXPOSITION ORGANISÉE PAR  
LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DU CANADA

*The Clock*, œuvre qui a valu à Christian Marclay le Lion d'or à la Biennale de Venise en 2011, est composée de milliers d'extraits de films faisant référence au temps, l'heure observée à l'écran correspondant à l'heure «réelle». Le public pourra visionner l'œuvre dans son intégralité (24 heures) du vendredi 21 février à 18h au samedi 22 février à 18h, à l'occasion du vernissage. D'autres projections de 24 heures suivront (voir la programmation sur le site Web du Musée).

ACHAT DE 2011 GRÂCE À L'APPUI GÉNÉREUX DE JAY SMITH ET LAURA RAPP, ET DE CAROL ET MORTON RAPP (TORONTO). ACQUIS CONJOINTEMENT PAR LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DU CANADA ET LE MUSEUM OF FINE ARTS (BOSTON).



Musée des beaux-arts  
du Canada

National Gallery  
of Canada