



INVITATION
INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION

MARCEL DZAMA
DU 4 FÉVRIER AU 25 AVRIL 2010

L'ARTISTE CANADIEN MARCEL DZAMA CRÉE DES
ŒUVRES FANTAISISTES ET ANACHRONIQUES OÙ
L'ANGOISSE CAUCHEMARDESQUE, LA VIOLENCE ET
LE SEXE SE RENCONTRENT DANS UNE ATMOSPHÈRE
OUAISÉMENT ENJOUEE. L'EXPOSITION DRESSE UN
BILAN CRITIQUE DU TRAVAIL RÉCENT DE MARCEL
DZAMA, INSTALLÉ À NEW YORK DEPUIS 2004. CETTE
EXPOSITION EST LA PLUS IMPORTANTE À LUI ÊTRE
CONSACRÉE, À CE JOUR, AU CANADA.

MARCEL DZAMA, ON THE BANKS OF THE RED RIVER, 2008.
BOIS, SCULPTURES DE CÉRAMIQUE VITRIFIÉE, MÉTAL ET TISSU, 119, 210,4 X 642,6 X 246,4 CM. COLLECTION MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL.



MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR

MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR

MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR

MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR

MA MARCEL DZAMA MAR
MA MARCEL DZAMA MAR



INVITATION
INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION

ETIENNE ZACK
DU 4 FÉVRIER AU 25 AVRIL 2010

ETIENNE ZACK PREND FRÉQUEMENT POUR OBJET LE
CONTEXTE DE PRODUCTION DES ŒUVRES ET L'ENSEMBLE
DES OUTILS, PHYSIQUES ET CONCEPTUELS, QUI
PRÉSENT À LEUR ÉLABORATION. CETTE EXPOSITION
RASSEMBLE UNE SÉLECTION DE PEINTURES RÉCENTES
DE L'ARTISTE MONTRÉALAIS. ETIENNE ZACK FIGURAIT
PARMI LES 33 ARTISTES DE LA PREMIÈRE TRIENNALE
QUÉBÉCOISE PRÉSENTÉE AU MUSÉE, EN 2008.

ETIENNE ZACK, DIALOG, 2009, HUILE SUR TOILE, 192,3 X 167,3 CM, PHOTO: GUY L'HEUREUX



CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK

CK ETIENNE ZACK ETIENNE ZACK



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec

INVITATION
INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION

INVITATION

INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION
INVITATION

LUANNE MARTINEAU DU 4 FÉVRIER AU 25 AVRIL 2010

CETTE EXPOSITION PROPOSE UNE DOUZAINÉ D'ŒUVRES RÉCENTES – DESSINS, SCULPTURES ET UN LIVRE D'ARTISTE – DE LUANNE MARTINEAU, CONNUE PRINCIPALEMENT POUR SES ŒUVRES HYBRIDES FAITES DE FEUTRE ET DE LAINE. LUANNE MARTINEAU A FIGURÉ PARMI LES CINQ FINALISTES DU PRESTIGIEUX PRIX SOBEY EN 2009.

LUANNE MARTINEAU, WHO ARE THEY? YOU SALUTE, AND THAT ONE AFTER ANOTHER SALUTE, YOU, 2008.
PAPIER, JAPONAIS COUSU À LA MAIN, GRAPHIQUE ET FIL SYNTHÉTIQUE, 1498 x 1829 CM. COLLECTION DE L'ARTISTE. AVEC L'AMABLE PERMISSION DE TRÉPANIER-BARÉ, CALGARY.



LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU

LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU

LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU

LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU

LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU

LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU
LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU LUANNE MARTINEAU

DU 4 FÉVRIER
AU 25 AVRIL 2010

MARCEL DZAMA
ETIENNE ZACK
LUANNE MARTINEAU

LE PRÉSIDENT DU MUSÉE D'ART
CONTEMPORAIN, MONSIEUR
MARC DESERRES, AINSI QUE LA
DIRECTRICE GÉNÉRALE, MADAME
PAULETTE GAGNON, ONT LE PLAISIR
DE VOUS INVITER À L'OUVERTURE DES
EXPOSITIONS MARCEL DZAMA,
LUANNE MARTINEAU ET ETIENNE ZACK
LE MERCREDI 3 FÉVRIER 2010 À 18H.

ENTRÉE LIBRE.
UN SERVICE DE BAR SERA
DISPONIBLE SUR PLACE.

CONVERSATIONS

UNE RENCONTRE DANS LE CADRE
DE LA SÉRIE CONVERSATIONS
AURA LIEU AVEC LES ARTISTES
MARCEL DZAMA, LUANNE MARTINEAU ET
ETIENNE ZACK ET LES COMMISSAIRES
MARK LANCTÔT, LESLEY JOHNSTONE ET
FRANÇOIS LÉTOURNEUX,
LE JEUDI 4 FÉVRIER 2010 À 16H.
LA RENCONTRE SE DÉROULERA EN
ANGLAIS ET EN FRANÇAIS.

ENTRÉE LIBRE.

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
DE MONTRÉAL
185, RUE SAINTE-CATHERINE OUEST
MONTRÉAL (QUÉBEC)
514 847-6226
MÉTRO PLACE-DES-ARTS
WWW.MACM.ORG



LE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL EST
UNE SOCIÉTÉ D'ÉTAT SUBVENTIONNÉE PAR LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE, DES COMMUNICATIONS ET DE LA CONDITION FÉMININE
DU QUÉBEC ET BÉNÉFICIE DE LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DU
PATRIMOINE CANADIEN ET DU CONSEIL DES ARTS DU CANADA.