

**COMMUNIQUÉ**  
**Pour diffusion immédiate**

**ONDULATION**  
**Thomas McIntosh avec Mikko Hynninen et Emmanuel Madan**  
**au Musée d'art contemporain de Montréal**  
**du 11 février au 6 mars 2005**

Montréal, le 26 janvier 2005. Le Musée d'art contemporain de Montréal présente *Ondulation* de Thomas McIntosh avec Mikko Hynninen et Emmanuel Madan. Envoûtant et méditatif, ce projet se compose d'une installation, ouverte au public du 11 février au 6 mars 2005, et de quatre performances en direct présentées en première nord-américaine.

Dans l'installation *Ondulation*, une pièce d'eau de deux tonnes est activée par de puissants haut-parleurs. Orientée vers la surface de l'eau et modulée par elle, la lumière se réfléchit sur les murs. Le son transforme la surface de ce « miroir liquide » en expressions tridimensionnelles parfaites de la musique qui, en retour, prend la forme de réflexions sur le mur.

Cette fusion d'expériences sensorielles produit une sculpture temporelle : une construction faite d'eau, de son et de lumière progressant à la manière d'une composition dans le temps.

Les artistes

Thomas McIntosh a étudié l'architecture à l'Université Carleton à Ottawa et au Berlin Technical University en Allemagne. Il fonde avec Emmanuel Madan, artiste sonore et compositeur, le collectif montréalais [The User]. Madan, pour sa part, a étudié la composition à l'Université de Montréal. En 1998, le tandem crée *Symphonie pour imprimantes matricielles* qui circulent un peu partout dans les festivals européens et leur vaut deux prix au Festival international du nouveau cinéma et des nouveaux médias de Montréal, une mention honorable pour le prix Ars Electronica et une nomination pour le prix Nam June Paik. Dans *Ondulation*, ils s'associent à Mikko Hynninen, designer audio et éclairagiste, scénographe et compositeur gradué du Theatre Academy of Finland. McIntosh et Madan vivent à Montréal tandis que Hynninen est établi à Helsinki en Finlande.

Rencontre avec artistes

Une rencontre avec les artistes aura lieu le jeudi 10 février à 19 h, soir du vernissage.

### Performances en direct

Mercredi 16 février à 20 h

Dimanche 20 février à 14 h 30

Mercredi 23 février à 20 h

Samedi 26 février à 20 h, dans le cadre de la Nuit blanche du Festival Montréal en lumière.

Tarifs : 10 \$ (étudiants) et 14 \$ (adultes).

Billets en vente au Musée (514) 847-6226 et sur le réseau Admission au (514) 790-1245.

### Installation

L'installation est ouverte au public aux heures régulières du Musée.

Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h et le mercredi jusqu'à 21 h

Tarifs : 3 \$ (étudiants) et 6 \$ (adultes).

### Partenaires

*Ondulation* est une présentation du Musée d'art contemporain de Montréal avec une collaboration du Festival Montréal en lumière. L'œuvre a été créée grâce au soutien financier du Conseil des Arts du Canada, de la Fondation Daniel Langlois pour l'art, la science et la technologie, du Conseil des arts et des lettres du Québec en partenariat avec le Media Centre Lume, à Helsinki, la SAT (Société des arts technologiques). La technologie d'*Ondulation* est fournie par Selecon et par Bryston. Remerciements au Finnish Arts Council, à Atlantic Fountains et à Performance Canvas.

Le MACM est une société d'État subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec et bénéficie de la participation financière du ministère du Patrimoine canadien et du Conseil des Arts du Canada.

-30-

Source et renseignements :  
Danielle Legentil  
Responsable des relations médias

Tél. : (514) 847-6232  
Courriel : [danielle.legentil@macm.org](mailto:danielle.legentil@macm.org)

COMMUNIQUÉ  
Pour diffusion immédiate

**Ondulation au Musée d'art contemporain de Montréal  
Performance supplémentaire le dimanche 27 février**

Montréal, le 23 février 2005. Onde de choc au Musée d'art contemporain de Montréal ! Ondulation est un immense succès auprès de la critique et du public. Pour répondre à la demande, le Musée ajoute une ultime performance le dimanche 27 février à 14 h 30.

Pour renseignements et réservations : (514) 847-6226.

-30-

Source et renseignements :  
Danielle Legentil  
Responsable des relations médias  
Tél. : (514) 847-6232  
Courriel : [Danielle.legentil@macm.org](mailto:Danielle.legentil@macm.org)