

## COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

### **COLLOQUE ART ET MÉDECINE**

#### **L'organisation psychique de l'humain – Les représentations de l'imaginaire et du réel**

Le 28 février 2001. Le Musée d'art contemporain de Montréal présente un colloque intitulé **Art et Médecine** portant sur l'organisation psychique de l'humain et les représentations de l'imaginaire, **le 9 mars 2001**.

Nos représentations de l'imaginaire et du réel sont-elles en pleine mutation? Ce colloque réunira des historiens de l'art, des artistes, des scientifiques et des philosophes qui s'intéressent aux relations entre l'art et la science. Les recherches récentes en biologie, en neurologie et dans différents domaines des sciences médicales et cognitives soulèvent plusieurs questions d'ordre éthique. Elles ont aussi des répercussions sur l'histoire de l'art et les études culturelles qui manifestent un nouvel intérêt pour l'organisation psychique de l'humain.

Le colloque se divise en deux tables rondes. *L'humain : création, identité, éthique* réunira Henri Atlan (directeur d'études, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, et directeur, Human Biology Research Center, Hadassah Hospital, Jérusalem) et Joël Des Rosiers (poète et essayiste, médecin au Centre hospitalier Le Gardeur et à l'Hôpital Sacré-Cœur, Montréal). La seconde table ronde intitulée *Le pathologique dans l'art, les souvenirs et les émotions* regroupera Christine Ross (directrice, Département d'histoire de l'art et d'études en communication, Université McGill), Nicole Jolicoeur (artiste et professeure, École des arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal) et Aleida Assmann (professeure, Département d'études anglaises, Université de Constance, Allemagne).

Le colloque **Art et Médecine** est le deuxième de la série *Nature/Culture*. Il se tiendra au Musée, à la salle Beverley Webster Rolph. L'admission au colloque est gratuite.

#### **Colloque Art et médecine**

Musée d'art contemporain de Montréal  
185, rue Sainte-Catherine Ouest  
Montréal (Québec)  
Métro Place-des-Arts

Horaire :	12 h	Accueil et inscriptions
	14 h	Ouverture
	14 h 30	Table ronde : L'humain : création, identité, éthique
	15 h 30	Plénière
	18 h 30	Table ronde : Le pathologique dans l'art, les souvenirs et les émotions
	20 h	Plénière