

8010917
2000

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

IDÉES DE PAYSAGE, PAYSAGES D'IDÉES **Une exposition unique et originale** **des œuvres de la collection permanente**

Le 31 octobre 2000 – Le Musée d'art contemporain de Montréal est heureux de proposer une nouvelle exposition conçue à partir d'une lecture thématique des œuvres de la collection permanente intitulée **Idées de paysage, paysages d'idées** présentée du **3 novembre 2000 au 1^{er} avril 2001**.

Cette exposition rassemble une vingtaine d'œuvres entretenant un rapport avec le paysage, un genre qui continue d'habiter et de nourrir l'imaginaire post-moderne. **Idées de paysage, paysages d'idées** suggère une conception dynamique de la présentation où les œuvres se parlent et se répondent entre elles. Parmi les œuvres présentées mentionnons celles de Betty Goodwin, Geneviève Cadieux, Guiseppe Penone, Tanashi Kawamata.

Idées de paysage, paysages d'idées est une exposition unique et originale au Musée d'art contemporain du **3 novembre 2000 au 1^{er} avril 2001**.

-30-

Source et renseignement : Sylvie Gignac
Musée d'art contemporain de Montréal
(514) 847-6241