

010789
1999

MILLÉNAIRE

MON ŒIL!

Kim Adams

Alain Benoit

Serge Comte

Sylvain Cousineau

Santolo De Luca

Duo Travagliando:

Jean-Pierre Gauthier et

Mirko Sabatini

Félix González-Torres

Rodney Graham

Pierre Joseph et

Philippe Parreno

Ilya et Emilia Kabakov

Martin Kippenberger

Manon Labrecque

Sylvie Laliberté

Peter Land

Tony Oursler

Charles Ray

Nina Saunders

Roman Signer

Robert Therrien

Andrea Zittel

Le président

du Musée d'art contemporain de Montréal,
monsieur Pierre Bourgie,
et le directeur,

monsieur Marcel Brisebois,

ont le grand plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition

le mercredi 17 novembre 1999, à 18 h.

L'exposition se poursuivra
jusqu'au 23 avril 2000.

Invitation pour deux personnes.

Prière de présenter ce carton à l'entrée.

Culbutes

Œuvre d'impertinence





du 18 novembre au
23 avril 2000

MILLENAIRE MON ŒIL!



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec



MILLENAIRE

6661
68L010

Les artistes Alain Benoit, Jean-Pierre Gauthier, Sylvie Laliberté et Manon Labrecque rencontreront le public le mercredi 1^{er} décembre à 18 h 30. Le Musée d'art contemporain de Montréal est une société d'État subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec et bénéficie de la participation financière du ministère du Patrimoine canadien et du Conseil des Arts du Canada. Musée d'art contemporain de Montréal
185, rue Sainte-Catherine Ouest (514) 847-6226



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec ::



Le Conseil des Arts
du Canada | The Canada Council
for the Arts



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec ::

Culbutes Œuvre d'impertinence

MILLENAIRE
MON ŒIL!

du 18 novembre au 23 avril 2000

Peter Lind, *The Staircase*, 1998. Vidéogrammes couleur, son. Avec l'aimable permission de la galerie Nicolai Wulmer, Copenhague





MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec ::

Culbutes Œuvre d'impertinence

MILLENAIRE MON ŒIL!

du 18 novembre au 23 avril 2000

Kim Adams, *Breughel-Bosch Bus*, 1996-1999 (détail). Sculpture-installation (en cours de réalisation), 243,8 x 168,9 x 414 cm. Collection de l'artiste. Photo : Paul Litherland



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec ::

Culbutes Œuvre d'impertinence

MILLENAIRE MON ŒIL!

du 18 novembre au 23 avril 2000

Sylvain Coustineau, *La Naissance de Vénus, déesse de l'amour*, 1997. Huile sur toile, 203,5 x 170 cm. Collection de l'artiste. Photo : Richard-Max Tremblay



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec ::

Culbutes Œuvre d'impertinence

MILLENAIRE MON ŒIL!

du 18 novembre au 23 avril 2000

Robert Therrien, *No Title*, 1996. 320 cm x 342,9 cm x 10,6 m. Avec l'aimable permission de Leo Castelli, New York. Photo : Zindman/Fremont



Les artistes Alain Benoit, Jean-Pierre Gauthier, Sylvie Laliberté et Manon Labrecque rencontreront le public le mercredi 1^{er} décembre à 18 h 30. Le Musée d'art contemporain de Montréal est une société d'État subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec et bénéficie de la participation financière du ministère du Patrimoine canadien et du Conseil des Arts du Canada. Musée d'art contemporain de Montréal
185, rue Sainte-Catherine Ouest (514) 847-6226



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec



Le Conseil des Arts
du Canada | The Canada Council
for the Arts