

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

ELEANOR BOND

AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Montréal, le 19 mai 1998. Le Musée d'art contemporain de Montréal présente *Eleanor Bond*, du 28 mai au 13 septembre prochain. L'exposition présente onze imposants tableaux, sorte de paysages, où les formes flottantes englobent le spectateur dans un univers fictif aux perspectives déroutantes. Constitué principalement des séries *Cosmosville* et *Some Cities* l'ensemble de l'exposition nous confronte aux réalités chaotiques d'un monde technologique et post-industriel. Soulignons que la plupart des tableaux sont présentés pour la première fois au Canada.

Cosmoville et Some Cities

Sandra Grant Marchand, conservatrice perçoit la peinture de l'artiste canadienne Eleanor Bond comme celle d'une visionnaire qui transforme sa conscience aiguë des conditions socio-économiques actuelles, en allégories d'un monde futuriste.

Cosmoville se compose de quatre tableaux grandioses, réalisés par l'artiste au cours d'une résidence de quelques mois à Rotterdam. L'ensemble traite en contrepoint des questions relatives aux enjeux sociaux du développement technologique d'une cité. Bond fonde ce projet sur l'observation et l'analyse des phénomènes de reconstruction et de planification urbaine qui ont marqué l'après-guerre néerlandais, en particulier dans la ville portuaire dévastée de Rotterdam.

Quant aux vastes toiles de *Some Cities*, elles sont truffées de mondes irréels, sortes de projets futuristes de mégastructures écologiques. Ces icônes des temps révolutionnaires et modernes contribuent à la véracité d'une image qui paraît sortie d'un film de science-fiction.

Rappelons qu'Eleanor Bond vit et travaille à Winnipeg. Elle a exposé de façon continue au Canada et à l'étranger.

Rencontre avec Eleanor Bond le 27 mai 1998 à 17 h 30

Eleanor Bond rencontrera le public le mercredi 27 mai à 17 h 30 et abordera divers aspects de sa démarche artistique. La rencontre se déroulera en anglais.

Cette exposition a reçu l'aide financière du programme d'Aide à la diffusion du Conseil des Arts du Canada.

-30-

Source : Claude Guérin - Responsable de la promotion
Renseignements : Danielle Legentil - Responsable des relations avec les médias (514) 847-6232