



BENSON & HEDGES

présente

Borduas

et l'épopée automatiste



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Québec

BENSON & HEDGES

présente

Borduas
et l'épopée automatiste

*Sous la présidence d'honneur de madame Louise Beaudoin,
ministre de la Culture et des Communications, monsieur Roy Lacaud Heenan,
président du Musée d'art contemporain de Montréal
et monsieur Marcel Brisebois, directeur, ont le grand plaisir de vous
inviter au vernissage de l'exposition*

BORDUAS ET L'ÉPOPÉE AUTOMATISTE

présentée par Benson & Hedges

le vendredi 8 mai 1998 à 18 heures.

L'exposition se poursuit jusqu'au 29 novembre 1998.

Invitation pour deux personnes. Prière de présenter ce carton à l'entrée.



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Québec ☐☐

185, rue Sainte-Catherine Ouest, (514) 847-6226

Paul-Émile Borduas, *Sans titre*, 1950, gouache sur papier. Legs de Monsieur Claude Hinton.
Collection : Musée d'art contemporain de Montréal. Photo : Richard-Max Tremblay.

*Le Musée d'art contemporain de Montréal est une société d'État subventionnée par
le ministère de la Culture et des Communications du Québec et bénéficie de la participation
financière du ministère du Patrimoine canadien et du Conseil des Arts du Canada.*

 **BANQUE
NATIONALE**

Pentacom

BENSON & HEDGES

présente

Borduas

et l'épopée automatiste

*Que ceux tentés par l'aventure
se joignent à nous.*

— Refus Global, août 1948

DU 9 mai au 29 novembre 1998

BENSON & HEDGES

présente

Borduas

et l'épopée automatiste



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Québec ☐☐