

# PATERSON EWEN

ENTRE CIEL ET TERRE



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Le président du Musée d'art contemporain de Montréal, monsieur Roy Lacaud Heenan, et le directeur, monsieur Marcel Brisebois, ont le grand plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

## PATERSON EWEN ENTRE CIEL ET TERRE

*le jeudi 22 mai 1997 à 18 heures.*

L'exposition se poursuit jusqu'au 21 septembre 1997.

Musée d'art contemporain de Montréal  
185, rue Sainte-Catherine Ouest  
(514) 847-6212

*Invitation pour deux personnes.  
Prière de présenter ce carton à l'entrée.*

Exposition organisée et mise en circulation par le  
Musée des beaux-arts de l'Ontario, Toronto.

Paterson Ewen, *La Comète de Halley vue par Giotto*, 1979.  
Peinture acrylique et fluorescente sur acier galvanisé et contre-  
plaqué toupillé, 229 x 244 cm. Collection Musée des beaux-arts de  
l'Ontario, Toronto. Don anonyme, 1994. Photo : Carlo Catenazzi.

Le Musée d'art contemporain de Montréal est une société d'État  
subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications  
du Québec et bénéficie de la participation financière du ministère  
du Patrimoine canadien et du Conseil des Arts du Canada.