


00706/
1997

 **MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL**

Le président du Musée d'art contemporain de Montréal, monsieur Roy Lacaud Heenan, et le directeur, monsieur Marcel Brisebois, ont le grand plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

WILLIAM WEGMAN

Les Contes de Fay

le mercredi 15 janvier 1997 à 18 heures

L'exposition se poursuit jusqu'au 16 mars 1997

Invitation pour deux personnes :

Prière de présenter ce carton à l'entrée

185, rue Sainte-Catherine Ouest, Montréal, Tél. : (514) 847-6212

William Wegman rencontrera le public le soir du vernissage à 17 h 30 et abordera divers aspects de sa démarche artistique. Il procédera à 18 h 30 à une séance de signature.

Le Musée d'art contemporain de Montréal est une société d'État subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec et bénéficie de la participation financière du ministère du Patrimoine canadien et du Conseil des Arts du Canada.



William Wegman, *Untitled*, (détail), 1992; tirée du livre *Le Petit Chaperon rouge*.
The Neuberger & Berman Collection.

Avec l'aimable permission de PaceWildensteinMacGill, New York.



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

The Chairman of the Musée d'art contemporain de Montréal, Mr. Roy Lacaud Heenan, and the Director, Mr. Marcel Brisebois, take great pleasure in inviting you to the opening of the exhibition

WILLIAM WEGMAN

Fay's Fairy Tales

Wednesday January 15, 1997 at 6 p.m.

This exhibition will continue until March 16, 1997

Admits two

Kindly present this invitation at the door

185 St. Catherine Street West, Montréal, Phone: (514) 847-6212

William Wegman will meet the public at the opening at 5:30 p.m., when he will discuss various aspects of his work.

At 6:30 p.m., there will be a book signing.

The Musée d'art contemporain de Montréal is a provincially owned corporation funded by the ministère de la Culture et des Communications du Québec. The Musée receives additional financial support from Canadian Heritage and the Canada Council.



William Wegman, *Untitled*, (detail), 1992. From the book *Little Red Riding Hood*. The Neuberger & Berman Collection. Courtesy PaceWildensteinMacGill, New York.