

008614  
1994

# L'ORIGINE DES CHOSSES



**DU 21 OCTOBRE 1994  
AU 8 JANVIER 1995**

**FROM OCTOBER 21, 1994  
TO JANUARY 8, 1995**



**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL**

SEPT SCULPTEURS MONTRÉALAIS

# L'ORIGINE DES CHOSSES

NAOMI  
LONDON

UNE TRENTAINE D'ŒUVRES  
DE SEPT ARTISTES DE LA SCÈNE  
MONTRÉALAISE :  
UNE MÉTAMORPHOSE DES OBJETS  
ET DE NOTRE EXPÉRIENCE  
DE LA VIE COURANTE.

FRANÇOIS  
MORELLI

**LES SEPT ARTISTES PARTICIPANT  
À L'ORIGINE DES CHOSSES  
RENCONTRERONT À TOUR DE  
RÔLE LE PUBLIC DU MUSÉE  
TOUS LES MERCREDIS, À MIDI,  
DU 26 OCTOBRE AU 7 DÉCEMBRE.**

SERGE  
MURPHY

DANIELLE  
SAUVÉ

THIRTY WORKS BY SEVEN ARTISTS  
FROM THE MONTRÉAL SCENE:  
A METAMORPHOSIS OF OBJECTS  
AND OF OUR EXPERIENCE  
OF CONTEMPORARY LIFE.

**THE SEVEN ARTISTS PARTICIPATING  
IN THE ORIGIN OF THINGS WILL  
TAKE TURNS MEETING  
THE MUSEUM PUBLIC EACH  
WEDNESDAY AT NOON FROM  
OCTOBER 26 TO DECEMBER 7.**

STEPHEN  
SCHOFIELD

SARAH  
STEVENSON

MARTHA  
TOWNSEND

## INVITATION

LE PRÉSIDENT  
DU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN  
MONSIEUR ROY LACAUD HEENAN  
ET LE DIRECTEUR  
MONSIEUR MARCEL BRISEBOIS  
ONT LE GRAND PLAISIR DE VOUS INVITER  
AU VERNISSAGE DES EXPOSITIONS

**L'ORIGINE DES CHOSSES  
ET  
ANDRES SERRANO - LA MORGUE**

**LE JEUDI 20 OCTOBRE 1994 À 18 HEURES**

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL  
185, RUE SAINTE-CATHERINE OUEST  
(514) 847-6212

THE CHAIRMAN  
OF THE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN  
MR. ROY LACAUD HEENAN  
AND THE DIRECTOR MR. MARCEL BRISEBOIS  
TAKE GREAT PLEASURE IN INVITING YOU  
TO THE OPENING OF THE EXHIBITIONS

**THE ORIGIN OF THINGS  
AND  
ANDRES SERRANO - THE MORGUE**

**THURSDAY OCTOBER 20, 1994 AT 6 PM**

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL  
185 ST. CATHERINE STREET WEST  
(514) 847-6212

ANDRES  
**SERRANO**  
-LA MORGUE-

ANDRES SERRANO - INFECTIOUS PNEUMONIA, 1992



ŒUVRES PHOTOGRAPHIQUES

**DU 21 OCTOBRE 1994  
AU 8 JANVIER 1995**

**FROM OCTOBER 21, 1994  
TO JANUARY 8, 1995**



**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL**

# ANDRES SERRANO

---

## -LA MORGUE-

SÉRIE RÉCENTE DE PHOTOGRAPHIES  
GRAND FORMAT, DE L'ARTISTE AMÉRICAIN  
ANDRES SERRANO : UNE MÉDITATION  
SUR LA MORT.

**ANDRES SERRANO RENCONTRERA  
LE PUBLIC, LE JEUDI 20 OCTOBRE  
À 17 HEURES. IL ABORDERA À CETTE  
OCCASION QUELQUES ASPECTS DE  
SA DÉMARCHE ARTISTIQUE.**

A SERIES OF RECENT LARGE  
PHOTOGRAPHS BY THE AMERICAN ARTIST  
ANDRES SERRANO: A MEDITATION  
ON DEATH.

**ANDRES SERRANO WILL MEET  
THE PUBLIC AT 5 PM ON THURSDAY  
OCTOBER 20. HE WILL TAKE  
THE OPPORTUNITY TO DISCUSS VARIOUS  
ASPECTS OF HIS WORK.**

L'EXPOSITION L'ORIGINE DES CHOSSES BÉNÉFICIE  
D'UN SUPPORT FINANCIER DANS LE CADRE  
DU PROGRAMME D'AIDE AUX EXPOSITIONS  
DU CONSEIL DES ARTS DU CANADA.

L'EXPOSITION ANDRES SERRANO - LA MORGUE  
EST ORGANISÉE PAR LA GALERIE YVON LAMBERT, PARIS.

LE MUSÉE TIENT À REMERCIER LES PARTENAIRES  
SUIVANTS : AIR CLUB INTERNATIONAL, CKAC  
ET LA PRESSE POUR LEUR APPUI  
À L'EXPOSITION L'ORIGINE DES CHOSSES  
AINSI QUE MUSIQUEPLUS POUR SON SOUTIEN  
À L'EXPOSITION ANDRES SERRANO - LA MORGUE.

LE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL  
EST UNE SOCIÉTÉ D'ÉTAT SUBVENTIONNÉE  
PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES  
COMMUNICATIONS DU QUÉBEC  
ET BÉNÉFICIE DE LA PARTICIPATION FINANCIÈRE  
DU MINISTÈRE DU PATRIMOINE CANADIEN  
ET DU CONSEIL DES ARTS DU CANADA.

THE EXHIBITION THE ORIGIN OF THINGS IS FINANCED,  
IN PART, BY THE CANADA COUNCIL'S EXHIBITION  
ASSISTANCE PROGRAM.

THE EXHIBITION ANDRES SERRANO - THE MORGUE  
IS ORGANIZED BY THE YVON LAMBERT GALLERY, PARIS.

THE MUSÉE WOULD LIKE TO THANK THE FOLLOWING  
PARTNERS: AIR CLUB INTERNATIONAL, CKAC  
AND LA PRESSE FOR THEIR SUPPORT  
FOR THE EXHIBITION THE ORIGIN OF THINGS,  
AS WELL AS MUSIQUEPLUS FOR ITS ASSISTANCE  
FOR THE EXHIBITION ANDRES SERRANO - THE MORGUE.

THE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL  
IS A PROVINCIALLY OWNED CORPORATION FUNDED  
BY THE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES  
COMMUNICATIONS DU QUÉBEC  
AND RECEIVES ADDITIONAL FINANCIAL SUPPORT  
FROM CANADIAN HERITAGE AND THE CANADA COUNCIL.

