

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

EXPOSITION : *LA COLLECTION LAVALIN AU QUOTIDIEN AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DU 23 AOÛT AU 23 OCTOBRE*

Montréal, le 23 août 1994. Le Musée d'art contemporain propose, du 23 août au 23 octobre, une exposition didactique intitulée *LA COLLECTION LAVALIN AU QUOTIDIEN*. Cette exposition s'apparente à un reportage photographique des bureaux de la compagnie d'ingénierie Lavalin situés à Montréal, Ottawa et Calgary, où l'on pouvait voir quelques œuvres de leur collection avant leur arrivée au Musée en juin 1992. S'ajoutent à l'exposition, certains commentaires de Bernard Lamarre, Léo Rosshandler et d'employés de la firme d'ingénierie.

Avant l'acquisition de la Collection Lavalin par le Musée d'art contemporain de Montréal, ce grand ensemble d'œuvres d'art appartenait à la vie de tous les jours des employés de la firme Lavalin. Pendant une trentaine d'années, Bernard Lamarre et Léo Rosshandler, son collaborateur, rassemblèrent quelque 1 300 œuvres d'artistes québécois et d'ailleurs au Canada. Cette imposante collection a été constituée, notamment pour améliorer la qualité de vie du milieu de travail des employés de Lavalin.

Michel Huard, éducateur, est le responsable de cette exposition didactique présentée dans la Salle Omer de Serres Inc.

L'entrée est libre à cette exposition.