

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

* Pour diffusion immédiate

GORDON MATTA-CLARK AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Montréal, le 18 janvier 1989. Le Musée d'art contemporain de Montréal présente du 22 janvier au 2 avril GORDON MATTA-CLARK, une exposition organisée par le Museum of Contemporary Art à Chicago. L'exposition, après une tournée de plusieurs villes européennes et américaines, offre au public québécois une occasion exceptionnelle de découvrir les oeuvres de cette figure importante de l'art américain, décédée prématurément en 1978.

L'exposition retrace les dix années de carrière de l'artiste : les tout premiers travaux, des sculptures (fragments d'architecture), des dessins, quelques films (dont certaines performances) et, bien sûr, les monumentales et célèbres découpes architecturales présentées sous forme d'assemblages photographiques de l'artiste.

Dans l'avant-propos du catalogue de l'exposition, le directeur du Museum of Contemporary Art à Chicago, Michael Danoff, affirme que "Matières, procédés et images d'une nouveauté saisissante se retrouvent dans toute l'oeuvre de Matta-Clark. L'artiste a tâté à la fois du minimalisme, du land art, de l'art conceptuel et de la performance avec une forte dose de post-formalisme. Sa démarche a été celle d'un alchimiste inspiré : expérimenter, refaire l'art et transformer des choses, des actions et des lieux improbables en expériences esthétiques poétiques et mémorables."

Pour le conservateur responsable de la coordination de l'exposition à Montréal, Gilles Godmer, la présentation de GORDON MATTA-CLARK propose une remise en perspectives de certaines orientations de l'art depuis une quinzaine d'années. Celles-ci doivent beaucoup au travail polyvalent de Matta-Clark dont la figure a été une source d'inspiration pour toute une génération d'artistes.

Cette exposition rétrospective est organisée par le Museum of Contemporary Art à Chicago grâce à l'appui financier du National Endowment for the Arts, du Illinois Arts Council et du Robert R. McCormick Trust.

Du lundi au vendredi, le circuit 168 de la S.T.C.U.M. dessert le Musée à la Cité du Havre. Veuillez prendre note qu'il n'y a pas de service d'autobus le samedi et le dimanche.

- 30 -

Source : Claude Guérin, relationniste
(514) 873-4382