

UNE PEINTURE AU COEUR DES ANNÉES '60!

Montréal le 17 février 1988. Le Musée d'art contemporain de Montréal présente, du 24 février au 22 mai, une exposition regroupant des oeuvres de cinq peintres montréalais: Paterson Ewen, Charles Gagnon, Yves Gaucher, Jacques Hurtubise et Jean Mc Ewen. Quelque quarante peintures, dessins et estampes réalisés durant les années soixante font ainsi l'objet de l'exposition préparée par les conservateurs Josée Bélisle et Pierre Landry.

Réalisé à une époque effervescente du Québec, le travail de ces artistes s'est distingué à la fois de la peinture automatiste des décennies précédentes et du mouvement plasticien alors en plein essor. Selon les conservateurs responsables de l'exposition Ewen, Gagnon, Gaucher, Hurtubise, Mc Ewen: À propos d'une peinture des années '60, "Que ce soit par le biais d'influences théoriques nouvelles ou par le recours à un vocabulaire plastique hybride, hérité à la fois de la peinture gestuelle et de l'abstraction géométrique, le travail de ces artistes révèle une volonté d'élargir les possibilités de la peinture abstraite tout en respectant les principaux acquis.

Faut-il le rappeler, le travail de ces cinq peintres a comme toile de fond une succession d'événements importants au Québec. Les dépôts des Rapports Parent et Rioux (l'un portant sur la réforme scolaire au Québec, l'autre ayant trait plus spécifiquement à l'enseignement des arts), la création du ministère des Affaires culturelles, de l'Université du Québec et du Musée d'art contemporain de Montréal, la tenue en 1967 de Terre des hommes, l'affirmation du mouvement de contestation étudiante, représentent parmi d'autres, certains temps forts du Québec des années '60.

L'exposition, constituée exclusivement d'oeuvres de la collection permanente du Musée, sera accompagnée d'un catalogue. Prévus pour le mois de mai, la parution du catalogue est devancée de quelques semaines.

Rappelons que le Musée d'art contemporain de Montréal est ouvert du mardi au dimanche entre 10 h 00 et 18 h 00. Le Musée assure un service d'autobus à partir des stations McGill et Bonaventure, tous les jours, entre 9 h 30 et 17 h 30. Renseignements: (514) 873-2878.

Le Musée d'art contemporain de Montréal, seul établissement du genre au Canada, est un musée national en vertu de la Loi sur les Musées nationaux du Québec. Il a le statut de musée associé dans le cadre des programmes d'appui des Musées nationaux du Canada.

-30-

Pour renseignements additionnels, prière de contacter:

Suzanne Bourbonnais  
Directrice des communications  
Tél.: (514) 873-4777

Claude Guérin  
Relationniste  
Tél.: (514) 873-4382

Musée d'art contemporain de Montréal  
Cité du Havre  
Montréal (QC)  
H3C 3R4