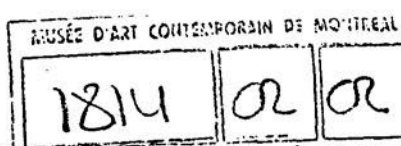


4 septembre 1987

COMMUNIQUE DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMEDIATE LE 4 SEPTEMBRE 1987



EXPOSITION LIZ MAGOR AU MUSEE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTREAL

\*

Le Musée d'art contemporain de Montréal présente du 17 septembre au 25 octobre 1987 une exposition des oeuvres de l'artiste canadienne Liz Magor. L'exposition regroupe des sculptures, des installations ainsi que des photographies qui constituent un tour d'horizon presque complet de son travail comme sculpteur depuis 1981. Cette exposition a été organisée par Philip Monk, conservateur de l'art contemporain au Musée des beaux-arts de l'Ontario (Art Gallery of Ontario).

Les premières oeuvres de Liz Magor, souvent composées à partir d'objets d'origine banale, proposaient une réflexion sur le problème de l'identité et de la permanence dans le temps. Les oeuvres les plus récentes témoignent elles aussi de ce dilemme de l'identité personnelle et elles montrent comment une identité se constitue à travers le regard changeant d'autrui ainsi qu'à travers les différences de perception auxquelles elle doit faire face.

En filigrane à ce propos, Liz Magor en développe un autre qui dirige notre attention sur la perception de l'oeuvre d'art en tant que telle. L'artiste nous donne tous les éléments pour reconstituer la façon dont l'oeuvre d'art va, elle aussi, se constituer une identité.

Née à Winnipeg en 1948, Liz Magor a surtout travaillé sur la côte ouest canadienne. Elle habite Toronto depuis 1981 et son oeuvre y est représentée par la galerie Ydessa. Depuis 1973, elle tient régulièrement des expositions à travers le Canada et ailleurs. En 1984 elle représentait le Canada à la Biennale de Venise et elle participe cette année à la Documenta de Kassel en Allemagne.

Un catalogue produit par le Musée des beaux-arts de l'Ontario dont une version française a été préparée par Serge Bérard pour le Musée d'art contemporain de Montréal accompagne l'exposition.

Photographies et documentation additionnelle seront fournies sur demande.

Le vernissage de l'exposition aura lieu le jeudi 17 septembre à 19 h 30, en présence de l'artiste.

Le Musée assure un service d'autobus à partir des stations McGill et Bonaventure, tous les jours, entre 9 h 30 et 20 h 30. Renseignements: 873-2878.

Le Musée d'art contemporain de Montréal est ouvert du mardi au dimanche entre 10 h 00 et 18 h 00.

\*  
Le Musée d'art contemporain de Montréal, le seul établissement du genre au Canada, est un musée national en vertu de la Loi sur les Musées nationaux du Québec; il a le statut de musée associé dans le cadre des programmes d'appui des Musées nationaux du Canada.

-30-

Pour renseignements additionnels, prière de contacter:

Suzanne Bourbonnais

Directrice des communications

MUSEE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTREAL

Cité du Havre

Montréal (Québec)

H3C 3R4

Tél.: 873-4777

Le 4 septembre 1987