

le 27 mai 1987

Musée d'art contemporain de Montréal

La rencontre d'un lieu

MONTRÉAL -- Le Musée d'art contemporain de Montréal invite la population au Vieux-Port de Montréal.

Du 20 mai au 30 septembre 1987, le Musée d'art contemporain de Montréal invite le public à venir visiter l'exposition La rencontre d'un lieu, une exposition présentée à l'édifice de l'ancien poste de police du Vieux-Port de Montréal qui regroupe une sélection de sculptures de la collection permanente.

À cette occasion, Mme Paulette Gagnon, conservatrice responsable de la collection permanente, présente sept sculptures qui font écho à l'environnement particulier du lieu où elles sont exposées.

La décision de la direction du Musée de tenir une exposition dans un espace autre que le Musée de la Cité du Havre cet été constitue une étape de plus dans le sens d'un rapprochement du Musée avec le public.

Comme il recourt à des techniques et à des matériaux non traditionnels, l'art contemporain trouve souvent explication dans la relation qu'il entretient avec son milieu et son environnement. L'exposition La rencontre d'un lieu permettra au visiteur de prendre conscience des relations qui s'établissent entre une oeuvre et l'espace qu'elle occupe. Les sculptures d'Andrew Dutkewych, Michel Goulet, Royden Rabinowitch, Michel Saulnier, Henry Saxe et Keith Sonnier qui composent cette exposition font appel à des matériaux bruts qui ont caractérisé la sculpture canadienne des années 70.

La rencontre d'un lieu met l'accent sur une confrontation qui ne manquera pas d'attirer l'attention du public invité à mieux connaître la collection du Musée d'art contemporain de Montréal. Un feuillet explicatif préparé par Lucette Bouchard du service d'animation et d'éducation du Musée accompagne cette exposition.

L'exposition La rencontre d'un lieu est présentée à l'édifice de l'ancien poste de police du Vieux-Port de Montréal, entrée rue Berri, du 20 mai au 14 juin, du mardi au dimanche de 12 h à 20 h; du 15 juin au 8 septembre, tous les jours de la semaine de 12 h à 22 h; du 8 au 30 septembre les jeudi, vendredi, samedi et dimanche de 12 h à 18 h.

Le Musée d'art contemporain de Montréal, seul établissement du genre au Canada, est un musée national en vertu de la Loi sur les musées nationaux du Québec; il a le statut de musée associé dans le cadre des programmes d'appui des musées nationaux du Canada.