



R A P P E L

POUR DIFFUSION IMMEDIATE* LE 30 MAI 1986COMMUNIQUE DE PRESSELA MAGIE DE L'IMAGE

C'est à partir du 1er juin 1986 que le public pourra voir l'exposition La magie de l'image au Musée d'art contemporain de Montréal.

Cette exposition de vingt-six photographies, pour la plupart, de grand format et privilégiant la couleur, est constituée d'oeuvres tirées de la Collection permanente du Musée.

A cette occasion, madame Paulette Gagnon, conservatrice responsable de la Collection permanente du Musée de la Cité du Havre a réuni les oeuvres d'artistes de renommée internationale dont les préoccupations esthétiques suggèrent une redéfinition de la photographie actuelle. Un catalogue accompagne cette exposition.

Shelagh Alexander, Ellen Brooks, Bernard Faucon, Marvin Gasoi, Holly King, Barbara Kruger, George Legrady, Nic Nicosia, Pierre et Gilles, Richard Prince, Cindy Sherman, Laurie Simmons, Sandy Skoglund et Boyd Webb réinventent à leur façon les composantes de la photographie. Que ces photographes se servent de ce médium comme un outil, un moyen de création pour détourner le sens de l'image, comme un objet de référence permettant de découvrir les stéréotypes utilisés par l'image publicitaire, ou encore, qu'il utilisent des mannequins ou des figurines en simulant des scènes réelles, ou simplement, qu'ils nous mettent en présence d'éléments imaginés, tous ont en commun de réapproprier le réel à travers de nouvelles formes imagées. Ingénuement mises en scène, ces images revêtent un caractère expressionniste par le côté dramatique qu'elles suggèrent .

Les artistes de La magie de l'image questionnent l'art photographique tout en défiant les codes habituels de lecture. Ils insistent sur l'aspect théâtral par une tendance à travailler sur le décor et donnent ainsi à l'image toute sa magie singulière.

Le public pourra voir La magie de l'image jusqu'au 31 août 1986, date à partir de laquelle l'exposition sera mise en circulation à travers la province.

Le vernissage aura lieu le dimanche 1er juin à 15 heures.

Le Musée d'art contemporain de Montréal est la seule institution du genre au Canada entièrement vouée à la diffusion et à la conservation de l'art contemporain sous tous ses aspects.

-30-

Pour informations additionnelles, prière de contacter:

Suzanne Bourbonnais
Directrice des communications
MUSEE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTREAL
Cité du Havre
Montréal (Québec)
H3C 3R4
Tél.: 873-4777