



Installation de
Pierre Granche,
avec la participation
de Janos Baracs

vernissage le dimanche
24 novembre à 15 heures
en présence de l'artiste

Organisée par le Musée d'art
contemporain de Montréal,
cette exposition se poursuivra
jusqu'au 12 janvier 1986.



D O M M E

SI EUCLIDE
AVAIT CROQUÉ...