



Les maisons tournent autour de nous  
ou nous tournons autour des maisons.  
Mario Merz, 1979

---

**L'Arte Povera,  
l'art conceptuel  
et les mythologies individuelles  
en Europe**

---

Une exposition organisée par le Musée  
d'art contemporain à partir de la collection  
du Musée d'art contemporain de Gand

Le directeur par intérim  
du Musée d'art contemporain  
monseigneur André Ménard  
a le plaisir de vous inviter  
au vernissage de l'exposition

**L'Arte Povera, l'art conceptuel  
et les mythologies individuelles  
en Europe**

le dimanche 24 juillet 1983 à 15 heures

Le vernissage se fera en présence  
de monsieur Jan Hoet  
directeur du Musée d'art contemporain de Gand

Cette exposition se poursuivra  
jusqu'au 5 septembre 1983



Gouvernement du Québec  
Ministère des Affaires culturelles  
Musée d'art contemporain

Nous tenons à remercier très sincèrement  
le Conseil des Arts du Canada pour son appui  
à la réalisation de cette exposition.