



*Les maisons tournent autour de nous
ou nous tournons autour des maisons.*
Mario Merz, 1979

L'Arte Povera, l'art conceptuel et les mythologies individuelles en Europe

Une exposition organisée par le Musée d'art contemporain à partir de la collection du Musée d'art contemporain de Gand

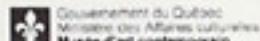
Le directeur par intérim
du Musée d'art contemporain
monseigneur André Ménard
a le plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition

L'Arte Povera, l'art conceptuel et les mythologies individuelles en Europe

le dimanche 24 juillet 1983 à 15 heures

Le vernissage se fera en présence
de monseigneur Jan Hoet
directeur du Musée d'art contemporain de Gand

Cette exposition se poursuivra
jusqu'au 5 septembre 1983



Nous tenons à remercier très sincèrement
le Conseil des Arts du Canada pour son appui
à la réalisation de cette exposition.