

COMMUNIQUÉ

Ministère des Affaires culturelles

217

008170

TELBEC: Code 11 et 12 Pour publication immédiate

LE DESSIN DE LA JEUNE PEINTURE AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

MONTREAL, le 15 septembre 1981. Rassemblées sous le thème "Le dessin de la jeune peinture", une sélection d'oeuvres d'artistes québécois seront exposées au Musée d'art contemporain de Montréal, du 17 septembre au 1er novembre prochain.

Cette exposition, organisée par le Service des expositions itinérantes du Musée, est consacrée au dessin de jeunes peintres québécois qui ont émergé vers le milieu des années 1970 et ont créé un nouveau dynamisme autour de la peinture. On y trouve réunies les oeuvres sur papier de neuf peintres: Denis Asselin, Luc Béland, Louis Comtois, Lucio de Heusch, Christian Kiopini, Christian Knudsen, Richard Mill, Léopold Plotek et Louise Robert.

Le choix des dessins permet de rendre compte du cheminement de toute cette génération, depuis le moment où ils ont commencé à travailler et à exposer c'est-à-dire depuis 1975-1976 jusqu'à aujourd'hui.

Sans jamais à aucun moment former de mouvement et sans nécessairement se côtoyer, ces jeunes peintres partagent certaines convictions. Leur peinture est abstraite et elle s'est

...2/



élaborée sur ce qu'il est convenu d'appeler le "modernisme", la théorie selon laquelle la peinture doit être une réflexion sur la peinture. Les oeuvres récentes témoignent de l'approfondissement de leur démarche originelle tout autant que des détours inattendus que peut prendre une telle démarche.

La particularité de cette exposition est qu'elle envisage ce groupe de peintres sous le seul angle du dessin qu'ils ont produit. L'exposition rappelle les diverses fonctions que peut revêtir le dessin dans l'oeuvre d'un peintre. En même temps, l'aspect direct et spontané du dessin fait ressortir le caractère individualisé du travail de chacun de ces peintres.

L'exposition en cours au Musée de la Cité-du-Havre constitue la première étape d'un circuit itinérant d'une durée de deux ans dans les différents musées et centres d'expositions du Québec. Les visiteurs pourront se procurer le catalogue préparé à cet effet par France Gascon, conservatrice responsable de l'exposition au Musée d'art contemporain.

Dans le cadre de l'exposition, il y aura le dimanche 10 octobre à 14 h 30 une conférence de Laurier Lacroix, professeur à l'université Concordia. Le thème sera: la charge du dessin dans "la jeune peinture".

(30)

Renseignement: Raynald Paquet

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des communications
Joanne Fortin
Tél. 873-6190