

COMMUNIQUÉ

Ministère des Affaires culturelles

TELBECC: Code 11 et 12

Pour publication immédiate

ACQUISITION D'UNE OEUVRE DE ROY LICHTENSTEIN PAR LE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

MONTREAL, le 14 janvier 1981. Le Musée d'art contemporain de la Cité-du-Havre s'est porté acquéreur de trois huiles et crayons de couleurs sur papier de Roy Lichtenstein. Il s'agit de trois panneaux de la maquette d'une murale en quatre parties réalisée par l'artiste en 1970 pour la faculté de médecine de l'Université Dusseldorf en Allemagne.

"Brushstrokes" tel que baptisé par Lichtenstein est une maquette réalisée en 1969. Le quatrième panneau de la maquette fait partie de la collection permanente du Washington Art Consortium à Spokane, Washington.

Lichtenstein est né à New York en 1923. De nombreuses expositions particulières lui furent consacrées aux Etats-Unis et à l'étranger au cours des années soixante-dix. En plus d'avoir contribué à l'apparition du Pop Art, mouvement regroupant des artistes s'intéressant d'abord à la réalité immédiate de leur environnement, Lichtenstein fut un fidèle représentant de ce mouvement. Ses travaux furent beaucoup influencés par la publicité, la bande dessinée et le dessins animés. Il a su dans son oeuvre intégrer certaines obsessions propres au "rêve américain" telles le matérialisme, l'hygiène abusive, le luxe et l'omniprésence de la sexualité.

.../2



Les trois parties de "Brushstrokes" qui s'ajoutent à la collection permanente du Musée d'art contemporain représentent bien la technique approfondie par Lichtenstein. Des coups de pinceau sont agrandis au centre du tableau sur un fond tramé. Les spécialistes de l'art contemporain ont interprété cette technique du coup de pinceau comme étant un pastiche publicitaire de la peinture gestuelle.

Afin de familiariser le public avec cette oeuvre nouvellement acquise par le Musée d'art contemporain, les trois panneaux de la maquette ayant servi à la réalisation de la murale "Brushstrokes" sont exposés dans le foyer du Musée jusqu'au 22 février prochain.

(30)

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des communications
Raynald Paquet
Tél. 873-6190