



Conférence sur Fernand Leduc

108

Montréal, le 25 mars 1980. Le service d'animation et d'éducation du Musée d'art contemporain vous invite le jeudi 10 avril à 20 heures à la conférence de Monsieur André Beaudet intitulée: La voie zéro de la picturalité (Approche de Fernand Leduc).

Ecrivain, professeur au département d'études françaises de l'Université de Montréal, auteur de nombreux essais, monsieur Beaudet est également directeur et fondateur de la revue "Brèches".

Voici les thèmes abordés lors de cette conférence: Aufhebung de la peinture et transpicturalité; voyage au bout de la couleur dans la lumière: la microchromie; célébration du bleu et éloge du gris; l'expérience-limite de Borduas et de Leduc; réversibilité du blanc et du noir, triboluminescence du gris; le principe de nirvâna, la quadrature du cercle et le coup de gong de la peinture.