



TELBEK: Code 1

Pour publication immédiate

"Jericho 1978" une exposition de Yves Gaucher

MONTREAL, le 26 novembre 1979. Le Musée d'art contemporain présente, du 6 décembre 1979 au 13 janvier 1980 "Jericho 1978" une exposition de Yves Gaucher.

"Jericho 1978" est composée de deux types de tableaux: d'abord un ensemble d'oeuvres explorant un arrangement diagonal asymétrique de couleur jaune et orange et ensuite une série de très larges tableaux, dont le thème commun est le triangle tronqué mais divisé sur la verticale. Cette série de tableaux, Jericho 1,2,3 et Variation, est inspirée de la composition de Jericho de Barnett Newman.

Roald Nasgaard de "Art Gallery of Ontario" qualifie cette exposition: "Les dimensions héroïques des tableaux n'ont rien à voir avec la notion de "grandeur" pour la "grandeur"... on note une correspondance constante de grandeur, d'échelle et de structure interne qui, lorsque vues dans un espace propice et d'une distance adéquate, s'enregistrent comme exactement justes. L'expérience est essoufflante".

"Cette oeuvre peut constituer une sorte de synthèse des tableaux à diagonales en éventail et des Jerichos, mais quelque chose de tout à fait nouveau et provoquant s'y produit. Jamais au cours des quinze années précédentes les moyens n'ont-ils été si peu nombreux

.../2

et si franchement énoncés. De quelle nouvelle exploration cette arrivée est-elle le départ? C'est avec impatience que nous attendons de le savoir. Mais que cette couche de peinture remarquablement mince et si simplement articulée ait le pouvoir de rendre le "familier" si étrange et si émouvant, s'avère un rappel poignant de la fragilité, du mystère et de la puissance du médium que constitue la peinture".

Yves Gaucher est né à Montréal en 1934. Il est professeur agrégé à l'Université Sir Georges Williams depuis 1970. Il a exposé entre autres au Centre culturel de New York, à la Galerie Marlborough-Godard de Toronto, à l'Expo '67 et à l'Expo '70. Il a été récipiendaire de la médaille centennale du Canada; il est membre de la Commission consultative du Conseil des arts du Canada et de divers jurys et comités d'attribution de bourses au Canada.

(30)

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des communications
Diane Pelletier Meyland
Tél: 873-6190