

COMMUNIQUÉ

Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

SIGNES-SUPERSIGNES, recherches plastiques et animation

MONTREAL, le 3 octobre 1978. Le Musée d'art contemporain en collaboration avec le Centre de Création Assistée (C.C.A.) et la participation de Tektronix Canada Limitée présente du 10 octobre au 23 octobre l'événement Signes-Supersignes: traçage automatique à l'ordinateur.

L'originalité de cette démarche qui sera présentée au Studio du Musée, consiste en l'utilisation d'un mini ordinateur (piano de formes) couplé à une table traçante, et employant un langage élémentaire. Cette particularité est essentielle car elle permet d'ouvrir, à des créateurs non informaticiens, de nouvelles frontières: celles illimitées d'un langage totalement interactif.

L'obstacle franchi, à chaque instant de la demande, en cours de traçage, à n'importe quelle phase du processus, l'artiste va pouvoir modifier, transformer, revenir en arrière ou projeter, continuer, agrandir, insister voire superposer.

Dans cet esprit, un atelier de création va s'efforcer d'étudier des éléments de modulations mis au point par les animateurs V.M. CLAES et M. LEUK. On se propose donc à travers l'étude de ces éléments, de sensibiliser les créateurs à ce nouvel outil de travail.

Le jeudi 19 octobre à 20 heures, le public est invité à participer avec les artistes, à ce processus de création. Pour plus de renseignements s'adresser à Danielle Potvin au numéro (514) 873-2878.

(30)

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Musée d'art contemporain
Tél: 873-2878