



Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

ALPHONSE GRENIER " UN PATENTEUX "

MONTREAL, le 12 juin 1978. Dans le cadre des activités de la Semaine du Patrimoine 1978, le Musée d'art contemporain présente, du 22 juin au 30 juillet prochains, une exposition de quatre boîtes à musique fabriquées par un " patenteux " de Beauce-sud, monsieur Alphonse Grenier.

Alphonse Grenier a toujours été menuisier, il fabrique en miniature des maisons, des églises, des bogheis, des bebelles et des coffres. Comme il le dit lui-même " c'est de l'ouvrage pis de la patience faire ça ".

Chaque boîte à musique représente 8 mois de travail, " J'ai voulu faire de quoi qui se sera jamais vu et qui se fera jamais, j'ai aucun patron, aucun modèle ; ça me sort de la tête à force de penser ".

Des hommes, des femmes, un vieux senteux, le Saint-Esprit, de la danse, de la musique, voilà ce que renferme chacune de ces boîtes à musique animée de petits automates. " Dans la mécanique, y a rien de brisé encore, pis ça joue longtemps ".

Pendant la Semaine du Patrimoine, du 23 au 30 juin, le Musée présentera un diaporama en projection continue intitulé " Les patenteux du Québec " une production de Claude Haefely réalisée dans le cadre de la série Griffes-Graphes.

(30)

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des Communications
Louise Lachapelle
Tél: (514) 873-6191