



Gouvernement du Québec
Ministère des Affaires culturelles
Musée d'art contemporain
Cité du Havre
Montréal, PQ
H3C 3R4

COMMUNIQUE

1978

Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

EXPOSITION DES SCULPTURES DE SUZANNE GUITÉ AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

MONTREAL, le 10 avril 1978. Le Musée d'art contemporain présentera du 13 avril au 14 mai prochain, une rétrospective des sculptures de Suzanne Guité, artiste québécoise de renommée internationale. L'ouverture officielle de l'exposition aura lieu, en présence du sculpteur, le jeudi 13 avril à 21 heures.

Depuis toujours Suzanne Guité travaille le bois et la pierre dans un style qui, quoique d'esprit universel, n'en témoigne pas moins de sa forte appartenance à sa Gaspésie natale. Une trentaine de pièces démontrent le talent de ce sculpteur qui manie le ciseau avec aisance aussi bien dans l'érable, le merisier, le pin que la chalcopyrite, l'onix ou le granit. Cinq thèmes principaux ont inspiré l'artiste: l'homme, les oiseaux, les masques, la maternité et le couple.

Suzanne Guité fondait, en 1956, le Centre d'art de Percé. Après des études à Chicago avec Moholy - Nagy et à Paris avec Archipenko et Brancusi, et plus tard en Italie, au Mexique et en Espagne, Suzanne Guité expose dans les principales capitales culturelles du monde: Paris, Mexico, Florence, Sao Paulo, Los Angeles, Boston, Montréal, Toronto, Ottawa entre autres, ainsi qu'à Rimouski et Trois-Rivières.

L'exposition de sculptures montre toute la sensibilité de l'artiste qui se traduit, sur le plan de la forme, par un aspect primitif de l'objet et par un aspect dynamique du point de vue de l'expression.

Le public pourra se procurer le catalogue de l'exposition au comptoir de vente du Musée, au prix de \$ 1.00 chacun.

(30)

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des Communications
Louise Lachapelle
Tél. (514) 873-6191