

# COMMUNIQUÉ

Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

## ANTONI TÀPIES: TRENTE ANS DE PEINTURE

MONTREAL, le 21 octobre 1977. Le Musée d'art contemporain présentera du 27 octobre au 27 novembre prochain, une exposition de l'artiste espagnol Antoni Tàpies considéré par certains sur la scène internationale comme le plus important peintre de ce pays depuis la deuxième guerre mondiale. L'ouverture officielle de cette exposition aura lieu le jeudi 27 octobre à 21 heures.

L'exposition organisée par l'Albright-Knox Art Gallery de Buffalo, offre au public 125 oeuvres de l'artiste dont certaines sont des oeuvres sur toile, d'autres sur papier et aussi des oeuvres réalisées à partir de techniques diverses. On aura l'occasion de voir également des oeuvres tridimensionnelles de ce peintre espagnol né à Barcelone en 1923.

La peinture de Tàpies a été reliée à plusieurs mouvements artistiques du vingtième siècle tels le surréalisme, l'existentialisme, l'art informel, le tachisme et l'art pauvre. Son oeuvre s'inscrit dans le contexte des idées qui dominent l'art européen moderne.

Le Dr. José L. Barris-Barray auteur du catalogue d'exposition intitulé "Tàpies, thirty years of his work", définit l'art de Tàpies comme une synthèse métaphysique de l'objet et du concept, de l'intention humaine et de l'expérience, qui fait appel aussi bien à l'imagination subjective qu'à la réflexion.

Cette exposition rétrospective de Tâpies présentée au Musée d'art contemporain permettra au public de voir entre autres oeuvres, "Ocre et gris sur brun", réalisée en 1962 qui utilise diverses techniques sur une toile mesurant 102.5" X 77". Il y aura aussi "Décor de théâtre", oeuvre toute récente réalisée en 1974 qui intègre au tableau des objets et des matériaux autres que ceux que l'on a l'habitude de voir sur une toile.

(30)

Pour plus de renseignements s'adresser à Françoise Cournoyer  
au numéro (514) 873-2878.

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles  
Direction des communications  
Louise Lachapelle  
(514) 873-6190

---