



# COMMUNIQUÉ

Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

## UNE SCULPTURE ENVIRONNEMENTALE AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

MONTREAL, le 6 septembre 1977. Le Musée d'art contemporain présentera, du 15 septembre au 23 octobre prochains, une exposition qui porte le titre " Une sculpture environnementale de Peter Gnass ". L'ouverture officielle de cette exposition aura lieu le dimanche 18 septembre à 15 heures.

En effet, Peter Gnass présente cette année une oeuvre maîtresse qui illustre l'aboutissement de ses recherches actuelles sur les illusions de perspective. La sculpture environnementale sera faite de morceaux de métal et de néons lumineux qui se substitueront à la ligne. Des dessins et des photographies complèteront l'exposition.

Les structures de la maquette ont été établies à partir de deux points de fuite posés sur chacun des murs latéraux de la salle. L'entrecroisement de faisceaux linéaires permettra les lieux-rencontres, ou plans dans l'espace, où l'artiste a privilégié le triangle.

Cette oeuvre spécialement conçue en fonction de la salle que lui réserve le Musée présente les caractéristiques de l'objet éphémère réalisé pour un moment d'existence défini.

L'artiste tend de plus en plus à se détacher des objets matériels pour s'attarder aux phénomènes concernant l'optique. L'oeil et la vision constitue l'interrogation majeure des oeuvres récentes de Peter Gnass.

Le Musée d'art contemporain est ouvert au public tous les jours sauf le lundi, de 10h à 18h et le jeudi de 10h à 22h.

(30)

Pour plus de renseignements s'adresser à Françoise Courmoyer au numéro 873-2878.

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles  
Direction des Communications  
Louise Lachabelle  
Tél: (514) 873-6191