



COMMUNIQUÉ

Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

EUGENE ATGET PHOTOGRAPHE

MONTREAL, le 8 juin 1977. - Le Musée d'art contemporain présente, du 16 juin au 17 juillet, une exposition de photographies d'Eugène Atget, qui circule sous les auspices de la George Eastman House de Rochester, New-York.

L'ouverture officielle de cette exposition intitulée " Eugène Atget: quarante photographies de 1910 à 1927 " aura lieu le jeudi 16 juin à 21 heures

Né en 1857 à Lobourne en France, Atget entreprend sa carrière de photographe à l'âge de 41 ans. Tout en utilisant un appareil désuet pour l'époque, Atget réussit à donner une dimension humaine à tous les objets, ou lieux désert photographiés.

Atget travaillait surtout à partir de thèmes précis, à la demande des architectes ou des artistes qui utilisaient ces photographies comme documents de travail. Des 29 années qu'il consacra à cet art, il en résulte une documentation énorme sur le Paris des années 1900-1925.

Aujourd'hui plusieurs le considèrent comme le plus grand artiste de tous les média visuels. Atget meurt le 4 août 1927 sans avoir connu la gloire mais en laissant derrière lui des milliers de négatifs.

Le Musée d'art contemporain est ouvert au public tous les jours sauf le lundi, de 10h à 18h et le jeudi de 10h à 22h.

(30)

Pour plus de renseignements s'adresser à Danielle Potvin au numéro 873-2878.

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des Communications
Louise Lachapelle
Tél: (514) 873-6191