



Gouvernement du Québec
Ministère des Affaires culturelles
Musée d'art contemporain

Cité du Havre
Montréal, PQ
H3C 3R4

COMMUNIQUÉ

Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

RODOLPHE DE REPENTIGNY CHRONIQUEUR ARTISTIQUE

MONTREAL, le 27 avril 1977. - Le Musée d'art contemporain présentera, le jeudi 5 mai à 20 heures, une causerie qui porte le titre " Rodolphe de Repentigny, critique d'art ". Cette causerie sera donnée conjointement par messieurs Raymond Montpetit, directeur du Module arts plastiques à l'UQAM, et par René Payant, professeur d'histoire de l'art à l'UQAM et à l'Université d'Ottawa.

Raymond Montpetit traitera de l'apriorisme méthodologique chez Rodolphe de Repentigny, à partir des principaux thèmes de sa critique.

René Payant, pour sa part, expliquera comment Rodolphe de Repentigny, chroniqueur artistique à la Presse de 1952 à 1959, a réussi à faire de sa chronique un lieu de diffusion pour la nouvelle peinture québécoise, et comment il a défendu la théorie esthétique des " plasticiens ".

Le Musée d'art contemporain est ouvert au public tous les jours sauf le lundi, de 10h à 18h et le jeudi de 10h à 23h.

(30)

Pour plus de renseignements s'adresser à Françoise Coumoyer au numéro 873-2878.

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des Communications
Louise Lachapelle
Tél: (514) 873-6191