



Telbec: Code 1

Pour publication immédiate

LANCEMENT DU RECUEIL "BOUCHE ROUGE" AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

QUÉBEC, le 1er juin 1976. C'est au Musée d'art contemporain qu'auront lieu, le 10 juin prochain, le lancement du livre "Bouche rouge" de Paul-Marie Lapointe et l'ouverture de l'exposition des oeuvres de Gisèle Verreault-Lapointe.

Né à Saint-Félicien, Lac Saint-Jean, en 1929, Paul-Marie Lapointe a fait ses études au Séminaire de Chicoutimi, au Collège de Saint-Laurent et à l'Ecole des beaux-arts de Montréal. Il a par la suite travaillé comme journaliste pour différents journaux et il occupe maintenant le poste de directeur de l'information radiophonique à Radio-Canada.

En 1972, il a reçu le Prix David pour l'ensemble de son oeuvre et le Prix du Gouverneur général du Canada pour son recueil "Le réel absolu". Dernièrement, il s'est mérité le prix du International Poetry Forum qui était, pour la première fois, attribué à un Québécois.

Quant à Gisèle Verreault-Lapointe, son épouse, elle est native de Château-Richer et a fait ses études à l'Université Laval et à l'Ecole des beaux-arts de Québec. Elle a déjà participé à de nombreuses expositions et on retrouve ses oeuvres dans des collections privées au Canada, aux Etats-Unis et en France.

.../2

"Bouche rouge", un recueil de 13 poèmes inédits accompagnés de 13 lithographies de Gisèle Verreault, sera tiré à 100 exemplaires. Cet ouvrage est, aux dires de Lapointe: "...toute la féminité à travers les âges, depuis les débuts de l'humanité..." La typographie des poèmes a été réalisée à la main, ainsi que la reliure pleine peau, rouge chinois et dorée à l'or fin 22 K. Les lithographies originales ont été exécutées sur la pierre par l'artiste, puis tirées par des experts.

(30)

SOURCE: Ministère des Affaires culturelles
Direction des communications
Dominique Bilodeau
Tél: (418) 643-2183