



GOVERNEMENT
DU QUÉBEC

MINISTÈRE
DES
COMMUNICATIONS

CHIFFRE PARLEMENTAIRE
COMPLEXE G-1001
QUÉBEC 4

TELREC (Q U)
AFFAIRES CULTURELLES
D.G.C.G. 859-73-12
11-5-73

COMMUNIQUÉ

diffusion immédiate

RETROSPECTIVE LE CORBUSIER AU MUSEE D'ART CONTEMPORAIN

10 mai 1973

QUEBEC - (D.G.C.G.) - Le Musée d'art contemporain présentera du 27 mai au 24 juin, deux expositions liées à l'architecture: une "Rétrospective Le Corbusier" et "Sculptures architecturales de Marta Pan".

De nature essentiellement audio-visuelle, la Rétrospective Le Corbusier est organisée par Monsieur André Wogensky, architecte en chef des Bâtiments civils et des Palais Nationaux et Président de la Fondation Le Corbusier.

L'évolution de l'oeuvre de celui que l'on peut nommer l'un des pères de l'architecture contemporaine est rythmée par un montage sonore fait à partir d'extraits d'interviews de Le Corbusier, des archives de l'Office de radiodiffusion française, et d'un extrait du poème électronique d'Edgar Varèse. Les commentaires de Le Corbusier seront illustrés par un grand nombre de projections simultanées, de diapositives, présentant ses inventions les plus importantes et ses réalisations dans le monde entier: l'Unité d'Habitation, le Modulor, la Ville Radieuse, Chandigarh, l'église de Ronchamp, le Ministère de l'Education Nationale de Rio de Janeiro en sont des exemples.

Depuis l'époque du Purisme, proche de l'esthétique cubiste du début du siècle jusqu'à sa mort en 1965, la pensée de l'un des plus grands architectes du XXe siècle n'a cessé d'influencer la création architecturale dans le monde entier.